

STATUT SOKÓLSKIEGO OŚRODKA KULTURY W SOKÓLCE

ROZDZIAŁ I

NAZWA, TEREN DZIAŁANIA I SIEDZIBA

§ 1. Sokólski Ośrodek Kultury w Sokółce, zwany dalej SOK, jako gminna instytucja kultury powołana do prowadzenia działalności kulturalnej w ramach zadań własnych jednostki samorządu terytorialnego o charakterze obowiązkowym, działa w szczególności na podstawie:

- 1) Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13 poz. 123 z późniejszymi zmianami),
- 2) Ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz. U. Nr 121 poz. 591 z późniejszymi zmianami),
- 3) Ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2001 r. Nr 142 poz. 1591 z późniejszymi zmianami),
- 4) niniejszego Statutu.

§ 2. 1. Organizatorem SOK jest Gmina Sokółka zwana dalej „Organizatorem”.

2. Pomocą merytoryczną służy Wojewódzki Ośrodek Animacji Kultury w Białymstoku.

3. SOK jest wpisany do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora.
4. SOK posiada osobowość prawną.

§ 3. 1. Siedzibą SOK jest Sokółka.

2. SOK swoją działalnością obejmuje teren gminy Sokółka.

3. W skład SOK wchodzi placówki zlokalizowane na terenie gminy:

- 1) Dom Kultury, Sokółka, ul. Grodzieńska 1.
- 2) Muzeum Społeczne, Sokółka, ul. Piłsudskiego 1,
- 3) Kino „Sokół”, Sokółka, Plac Kościuszki 19,
- 4) Wiejski Klub Kultury w Starej Kamionce.

ROZDZIAŁ II

ZAKRES DZIAŁALNOŚCI

§ 4. Podstawowym zadaniem SOK jest zaspokajanie potrzeb i aspiracji kulturalnych społeczeństwa poprzez tworzenie i upowszechnianie różnych dziedzin kultury i sztuki i jej ochrona.

§ 5. 1. Do zakresu działań SOK należy w szczególności:

- 1) edukacja kulturalna i wychowanie przez sztukę,
- 2) gromadzenie, dokumentowanie, tworzenie, ochrona i udostępnianie dóbr kultury,
- 3) integrowanie społeczności lokalnej gminy poprzez współtworzenie warunków do kultywowania i rozwijania narodowych, etnicznych, regionalnych i środowiskowych wartości kulturowych,
- 4) objęcie patronatem kultur mniejszości narodowych,
- 5) tworzenie warunków dla rozwoju folkloru, rękodzielnictwa ludowego i artystycznego,
- 6) prowadzenie zespołów ludowych,
- 7) rozbudzanie i wspomaganie społecznej aktywności kulturalnej w gminie,
- 8) inicjowanie i promowanie innowacyjnych form uczestnictwa społeczeństwa w kulturze,
- 9) prowadzenie doskonalenia zawodowego, szkoleń, warsztatów działalności instruktażowo-metodycznej, konsultacji i poradnictwa dla animatorów kultury,
- 10) współpraca z instytucjami, organizacjami i stowarzyszeniami o podobnych celach i zadaniach w kraju i za granicą,

2. Zadania wymienione w ust. 1 realizowane są przede wszystkim przez organizowanie:

- 1) masowego uczestnictwa w kulturze,
- 2) różnorodnych form edukacji kulturalnej,
- 3) form indywidualnej aktywności kulturalnej,
- 4) imprez kulturalnych o różnorodnym zakresie programowym.

3. Działalność SOK obejmować może:

- 1) organizowanie spektakli, koncertów, wystaw, odczytów, przeglądów i konkursów,
- 2) organizowanie imprez artystycznych,
- 3) prowadzenie zespołów amatorskiego ruchu artystycznego, w tym zespołów ludowych,
- 4) organizowanie zabaw i dyskotek,
- 5) prowadzenie kół i klubów zainteresowań dla dzieci, młodzieży i dorosłych.

4. Z działalności merytorycznej SOK składa roczne sprawozdanie Burmistrzowi Sokółki.

§ 6. 1. SOK może podejmować inne działania wynikające z potrzeb środowiska, w tym także prowadzić działalność gospodarczą, z której dochód w całości będzie przeznaczony na realizację celów statutowych i pokrywanie bieżącej działalności.

2. Działalność gospodarcza SOK jest prowadzona w trybie i na zasadach określonych w ustawie o działalności gospodarczej.

3. Działalność gospodarcza, o której mowa w ust. 1 nie może kolidować z realizacją zadań statutowych.

ROZDZIAŁ III ORGANY ZARZĄDZAJĄCE I DORADCZE

§ 7. 1. SOK zarządza dyrektor i reprezentuje go na zewnątrz.

2. Dyrektora SOK powołuje i odwołuje Burmistrz Sokółki na zasadach i w trybie określonym w przepisach odrębnych.

3. Powołanie dyrektora może nastąpić w drodze konkursu.

4. Dyrektor SOK zatrudnia i zwalnia pracowników SOK i wykonuje wobec nich uprawnienia zwierzchnika służbowego.

§ 8. 1. Organizację wewnętrzną SOK określa regulamin organizacyjny nadawany przez dyrektora po zasięgnięciu opinii Organizatora.

2. Dyrektor SOK może, za zgodą Burmistrza Sokółki, powołać Społeczną Radę Kultury jako swój organ doradczy.

§ 9. 1. Do reprezentowania SOK na zewnątrz oraz do dokonywania w jego imieniu czynności prawnych uprawniony jest dyrektor.

2. Do składania oświadczeń w imieniu SOK, w zakresie jego praw i obowiązków majątkowych, wymagane jest współdziałanie dwóch osób, tj. dyrektora i głównego księgowego.

ROZDZIAŁ IV SPOSÓB UZYSKIWANIA ŚRODKÓW FINANSOWYCH

§ 10. SOK prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz ustawie o rachunkowości.

§ 11. 1. Działalność SOK finansowana jest z następujących źródeł:

- 1) wpływów z działalności statutowej i gospodarczej,
- 2) dotacji z budżetu gminy,
- 3) darowizn, spadków, zapisów,
- 4) kredytów bankowych,

- 5) odsetek z lokat bankowych,
- 6) innych dozwolonych prawem.

2. Źródłami finansowania mogą być także dotacje z budżetu państwa.

§ 12. Podstawą gospodarki finansowej SOK jest roczny plan działalności z zachowaniem, dotacji z budżetu gminy, zatwierdzony przez dyrektora, zawierający plan usług, plan przychodów i kosztów, plan remontów i konserwacji środków trwałych oraz plan inwestycji.

ROZDZIAŁ V

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 13. 1. W sprawach nie uregulowanych w statucie mają zastosowanie przepisy ustaw szczegółowych.

2. Zmiany statutu mogą być dokonywane w trybie właściwym dla jego uchwalenia.

§ 14. Połączenie, podział lub likwidacja SOK może nastąpić wyłącznie w trybie przewidzianym ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§ 15. SOK używa pieczęci podłużnej z nazwą w pełnym brzmieniu i adresem siedziby.

Przewodniczący Rady

mgr Tadeusz Siergiej